



FEDERAZIONE
PUGILISTICA
ITALIANA

Settore Tecnico Nazionale

Prot. 362

Trasmissione a mezzo e-mail

Roma, 5 marzo 2025

Ai Sigg.ri Presidenti e Delegati
degli Organi Territoriali F.P.I.

e p.c. Ai Sigg.ri Consiglieri Federali

Circolare n. 19 del 5 marzo 2025

Oggetto: Criteri per incontri sulla distanza delle 4 riprese per atleti di Pugilato Olimpico.

Con la presente si rende noto che il Consiglio Federale nella seduta del 1° marzo u.s. ha confermato i criteri richiesti per poter disputare incontri sulla distanza di 4 riprese come stabilito dalla competente Commissione Tecnica Nazionale:

- Pugili Elite Settore Maschile: **devono aver disputato almeno 25 incontri con il 50% di vittorie.**

Gli atleti gareggiano sulla distanza delle quattro riprese di tre minuti ciascuna con l'intervallo di un minuto tra le riprese senza l'obbligo di indossare la maglia (canotta), senza il casco e con i guanti da 10 once per le categorie di peso da kg 50 a kg 65 incluso e i guanti da 12 once per le categorie di peso da kg 70 a kg 90+.

- Pugili Elite Settore Femminile: **devono aver disputato almeno 15 incontri con il 50% di vittorie.**

Le atlete gareggiano sulla distanza delle quattro riprese di due minuti ciascuna con l'intervallo di un minuto tra le riprese indossando una maglietta a maniche corte o "top" aderente, il casco ed i guanti da 10 once.

In considerazione della particolare valenza agonistica ed organizzativa, in ogni riunione pugilistica sarà consentito inserire nel programma al massimo 2 (due) incontri sulla distanza delle 4 riprese.

Nel caso di disputa di un incontro sulla distanza delle 4 riprese ogni pugile dovrà osservare un intervallo minimo di 10 giorni liberi prima del successivo incontro.

I Sigg. Presidenti e Delegati Regionali e Provinciali sono pregati di dare la massima diffusione della presente Circolare, informando tutte le ASD/SSD affiliate del proprio territorio di competenza. Il testo della circolare è pubblicato sul sito web federale – www.fpi.it

Cordiali saluti.

Il Segretario Generale
Dott. Alberto Tappa